

Makam: KÜRDİLİHİCÂZKÂR

Formu: ŞARKI

Usûl: DÜYEK

♩: 256

GÜFTE: Zerrin ÇULHAOĞLU

BESTE: SEYFİ GÜLDAĞI
(Tanburi)

GİDİŞİN BOYNUMU BÜKTÜĞÜ ZAMAN

Giriş sözi

1. Gİ Dİ ŞİN BOY NU MU — SAZ — BÜK TÜ ĞÜ ZA MAN — SAZ —
HAS RE TİN İ Çİ ME — SAZ — ÇÖK TÜ ĞÜ ZA MAN — SAZ — MAN — SAZ —
BU SEV DA KAL BİN DE ÖL DÜ ĞÜ ZA MAN — SAZ — BE NİM DE
ÖL DÜ ĞÜM AN DIR O ZA MAN — SAZ — MAN —
2. — SAZ — SA AT LER BİR AN DA DUR U VER MİŞ SE — SAZ —
RÜZ GÂRLAR O AN DA SU SU VER MİŞ SE — SAZ — SE — SAZ —
BU SEV DA GÖN LÜN DEN U ÇU VER MİŞ SE — SAZ — HA YA TIN
DUR DU ĞU AN DIR O ZA MAN — SAZ — MAN

Beste T.
09/07/2001
ADANA.

GİDİŞİN BOYNUMU BÜKTÜĞÜ ZAMAN
HASRETTİN İÇİME ÇÖKTÜĞÜ ZAMAN
BU SEVDA KALBİNDE ÖLDÜĞÜ ZAMAN
BENİM DE ÖLDÜĞÜM ANDIR O ZAMAN...

SAATLER BİR ANDA DURUVERMİŞSE
RÜZGÂRLAR O ANDA SUSUVERMİŞSE
BU SEVDA GÖHLÜNDEN UÇUVERMİŞSE
HAYATIN DURDUĞU ANDIR O ZAMAN...

Güfte: Zerrin ÇULHAOĞLU